



# LA DOMENICA

## SUSSIDIO MUSICALE n. 3

Abbinato al numero 2/2023

(9 aprile 2023 – 23 luglio 2023)

**LA DOMENICA.** Periodico religioso n. 2/2023 - Anno 101 - Dir. responsabile: Pietro Roberto Minali - Reg. Tribunale di Alba n. 412 del 28/12/1983. Piazza S. Paolo 14, 12051 Alba CN. Tel. 800 509645 - E-mail: [clienti.ladomenica@stpauls.it](mailto:clienti.ladomenica@stpauls.it) - CCP 107.201.26 - Editore Periodici San Paolo S.r.l. - Dir. editoriale Gruppo San Paolo: Carlo Cibien - © Periodici San Paolo S.r.l. - Abbonamento annuo € 14 (minimo 5 copie). Stampa ELCOGRAF s.p.a. - Per i testi liturgici: 2020 Fond. di Religione Ss. Francesco d'Assisi e Caterina da Siena; per i testi biblici: © 2007 Fond. di Religione Ss. Francesco d'Assisi e Caterina da Siena. Nullaosta per i testi biblici e liturgici + Marco Brunetti, Vescovo, Alba CN. R. D. C. Recalcati.



SAN PAOLO

**DOMENICA DI PASQUA «RISURREZIONE DEL SIGNORE»**

Dal Salmo 117/118

Musica di Sergio Militello

Que - sto è il gior - no che ha fat - to il Si - gno - re:

Organo

ral - le - gria - mo - ci ed e - sul - tia - mo.

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Rendete grazie al Signore per - ché è buo - no, perché il suo amore è per sem - pre.

Dica I - sra - e - le: "Il suo amore è per sem - pre".

**R/. Questo è il giorno che ha fatto il Signore:  
rallegriamoci ed esultiamo.**

Rendete grazie al Signore perché è buono, / perché il suo amore è per sempre. / Dica Israele: «Il suo amore è per sempre». **R/.**

La destra del Signore si è innalzata, / la destra del Signore ha fatto prodezze. / Non morirò, ma resterò in vita / e annuncerò le opere del Signore. **R/.**

La pietra scartata dai costruttori / è divenuta la pietra d'angolo. / Questo è stato fatto dal Signore: / una meraviglia ai nostri occhi. **R/.**

# II DOMENICA DI PASQUA (o della Divina Misericordia) / A

Dal Salmo 117/118

Musica di Sergio Militello

Organo

Ren-de-te gra-zie al Si-gno-re per - ché è buo-no: il suo\_a - mo-re è per sem-pre.

### Modulo salmodico (6 cadenze):

Dica I - sra - e - le: "Il suo amore è per sem - pre".

Dica la casa di A - ron - ne: "Il suo amore è per sem - pre".

Dicano quelli che temono il Si - gno - re: "Il suo amore è per sem - pre".

*N.B.: nella seconda strofa unire il quinto e il sesto versetto per la quinta cadenza.*

## **R/. Rendete grazie al Signore perché è buono: il suo amore è per sempre.**

Dica Israele: / «Il suo amore è per sempre». / Dica la casa di Aronne: / «Il suo amore è per sempre». / Dicano quelli che temono il Signore: / «Il suo amore è per sempre». **R/.**

Mi avevano spinto con forza per farmi cadere, / ma il Signore è stato il mio aiuto. / Mia forza e mio canto è il Signore, / egli è stato la mia salvezza. / Grida di giubilo e di vittoria / nelle tende dei giusti: / la destra del Signore ha fatto prodezze. **R/.**

La pietra scartata dai costruttori / è divenuta la pietra d'angolo. / Questo è stato fatto dal Signore: / una meraviglia ai nostri occhi. / Questo è il giorno che ha fatto il Signore: / ralleghiamoci in esso ed esultiamo! **R/.**

# III DOMENICA DI PASQUA / A

Dal Salmo 15/16

Musica di Sergio Militello

Mo - stra - ci, Si - gno - re, il sen - tie - ro del - la vi - ta.

## Modulo salmodico (4 cadenze):

Proteggimi, o Dio: in te mi ri - fu - gio. Ho detto al Signore: "Il mio Si - gno - re se - i tu".

Il Signore è mia parte di eredità e mi - o ca - li - ce: nelle tue mani è la mi - a vi - ta.

N.B.: Nella terza strofa unire il primo e il secondo versetto per la prima cadenza;  
nella quarta strofa dividere il terzo versetto per la terza e la quarta cadenza: "dolcezza senza fine / alla tua destra".

### **R/. Mostraci, Signore, il sentiero della vita.**

Proteggimi, o Dio: in te mi rifugio. / Ho detto al Signore: «Il mio Signore sei tu». / Il Signore è mia parte di eredità e mio calice: / nelle tue mani è la mia vita. **R/.**

Benedico il Signore che mi ha dato consiglio; / anche di notte il mio animo mi istruisce. / lo pongo sempre davanti a me il Signore, / sta alla mia destra, non potrò vacillare. **R/.**

Per questo gioisce il mio cuore / ed esulta la mia anima; / anche il mio corpo riposa al sicuro, / perché non abbandonerai la mia vita negli inferi, / né lascerai che il tuo fedele veda la fossa. **R/.**

Mi indicherai il sentiero della vita, / gioia piena alla tua presenza, / dolcezza senza fine alla tua destra. **R/.**

# IV DOMENICA DI PASQUA / A

Dal Salmo 22/23

Musica di Sergio Militello

Il Si - gno - re è il mio pa - sto - re: non man - co di nul - la.

Organo

## Modulo salmodico (4 cadenze):

Il Signore è il mio pastore: non man - co di nul - la. Su pascoli erbosi mi fa ri - po - sa - re,

ad acque tranquille mi con - du - ce. Rinfranca l'a - ni - ma mi - a.

*N.B.: nella prima strofa si è unito il primo e il secondo versetto per la prima cadenza; nella seconda strofa unire il primo e il secondo versetto per la prima cadenza, il quinto e il sesto versetto per la quarta cadenza.*

### **R/. Il Signore è il mio pastore: non manco di nulla.**

Il Signore è il mio pastore: / non manco di nulla. / Su pascoli  
erbosi mi fa riposare, / ad acque tranquille mi conduce. /  
Rinfranca l'anima mia. **R/.**

Mi guida per il giusto cammino / a motivo del suo nome. /  
Anche se vado per una valle oscura, / non temo alcun  
male, perché tu sei con me. / Il tuo bastone e il tuo vincastro  
/ mi danno sicurezza. **R/.**

Davanti a me tu prepari una mensa / sotto gli occhi dei miei  
nemici. / Ungi di olio il mio capo; / il mio calice trabocca. **R/.**

Sì, bontà e fedeltà mi saranno compagne / tutti i giorni della  
mia vita, / abiterò ancora nella casa del Signore / per lunghi  
giorni. **R/.**

**V DOMENICA DI PASQUA / A**

Dal Salmo 32/33

Musica di Sergio Militello

Il tuo\_a - mo - re, Si - gno - re, sia su di noi: in te spe - ria - mo.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Esultate, o giusti, nel Si-gno - re; per gli uomini retti è bel - la la lo - de.

Lodate il Signore con la ce - tra, con l'arpa a dieci corde a lui can - ta - te.

**R/. Il tuo amore, Signore, sia su di noi:  
in te speriamo.**

Esultate, o giusti, nel Signore; / per gli uomini retti è bella la lode. / Lodate il Signore con la cetra, / con l'arpa a dieci corde a lui cantate. **R/.**

Perché retta è la parola del Signore / e fedele ogni sua opera. / Egli ama la giustizia e il diritto; / dell'amore del Signore è piena la terra. **R/.**

Ecco, l'occhio del Signore è su chi lo teme, / su chi spera nel suo amore, / per liberarlo dalla morte / e nutrirlo in tempo di fame. **R/.**

# VI DOMENICA DI PASQUA / A

Dal Salmo 65/66

Musica di Sergio Militello

Ac - cla - ma - te Di - o, voi tut - ti del - la ter - ra.

## Modulo salmodico (4 cadenze):

Acclamate Dio, voi tutti del - la ter - ra, cantate la gloria del suo no - me,

dategli gloria con la lo - de. Dite a Dio: "Terribili sono le tue o - re!"

*N.B.: nella quarta strofa unire il terzo e il quarto versetto per la terza cadenza.*

### **R/. Acclamate Dio, voi tutti della terra.**

Acclamate Dio, voi tutti della terra, / cantate la gloria del suo nome, / dategli gloria con la lode. / Dite a Dio: «Terribili sono le tue opere! **R/.**

A te si prostri tutta la terra, / a te canti inni, canti al tuo nome». / Venite e vedete le opere di Dio, / terribile nel suo agire sugli uomini. **R/.**

Egli cambiò il mare in terraferma; / passarono a piedi il fiume: / per questo in lui esultiamo di gioia. / Con la sua forza domina in eterno. **R/.**

Venite, ascoltate, voi tutti che temete Dio, / e narrerò quanto per me ha fatto. / Sia benedetto Dio, / che non ha respinto la mia preghiera, / non mi ha negato la sua misericordia. **R/.**

**ASCENSIONE DEL SIGNORE / A**

Dal Salmo 46/47

Musica di Sergio Militello

A - scen - de il Si - gno - re tra can - ti di gio - ia.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Popoli tutti, battete le ma - ni! Acclamate Dio con grida di gio - ia,

perché terribile è il Signore, l'Al - tis - si - mo, grande re su tutta la ter - ra.

**R/. Ascende il Signore tra canti di gioia.**

Popoli tutti, battete le mani! / Acclamate Dio con grida di gioia, / perché terribile è il Signore, l'Altissimo, / grande re su tutta la terra. **R/.**

Ascende Dio tra le acclamazioni, / il Signore al suono di tromba. / Cantate inni a Dio, cantate inni, / cantate inni al nostro re, cantate inni. **R/.**

Perché Dio è re di tutta la terra, / cantate inni con arte. / Dio regna sulle genti, / Dio siede sul suo trono santo. **R/.**



**DOMENICA DI PENTECOSTE / A**

Dal Salmo 103/104

Musica di Sergio Militello

Man - da il tuo Spi - ri - to, Si - gno - re, a rin - no - va - re la ter - ra.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Benedici il Signore, a - ni - ma mi - a! Sei tanto grande, Signore, mi - o Di - o!

Quante sono le tue ope - re, Si - gno - re! Le hai fatte tutte con saggezza; la terra è piena delle tue cre - a - tu - re.

*N.B.: nella prima strofa si è unito il quarto e il quinto versetto per la quarta cadenza.*

**R/. Manda il tuo Spirito, Signore, a rinnovare la terra.**

Benedici il Signore, anima mia! / Sei tanto grande, Signore, mio Dio! / Quante sono le tue opere, Signore! / Le hai fatte tutte con saggezza; / la terra è piena delle tue creature. **R/.**

Togli loro il respiro: muoiono, / e ritornano nella loro polvere. / Mandi il tuo spirito, sono creati, / e rinnovi la faccia della terra. **R/.**

Sia per sempre la gloria del Signore; / gioisca il Signore delle sue opere. / A lui sia gradito il mio canto, / io gioirò nel Signore. **R/.**

**SANTISSIMA TRINITÀ / A**

Dn 3,52-56

Musica di Sergio Militello

A te la lo - de e la glo - ria nei se - co - li.

Modulo salmodico (1 cadenza):

Benedetto sei tu, Signore, Dio dei pa - dri - no - stri.

**R/. A te la lode e la gloria nei secoli!**

- |   |            |
|---|------------|
| Benedetto sei tu, Signore, Dio dei padri nostri.                                | <b>R/.</b> |
| Benedetto il tuo nome glorioso e santo.   | <b>R/.</b> |
| Benedetto sei tu nel tuo tempio santo, glorioso.                                | <b>R/.</b> |
| Benedetto sei tu sul trono del tuo regno.                                       | <b>R/.</b> |
| Benedetto sei tu che penetri con lo sguardo gli abissi / e siedi sui cherubini. | <b>R/.</b> |
| Benedetto sei tu nel firmamento del cielo.                                      | <b>R/.</b> |

# SANTISSIMO CORPO E SANGUE DI CRISTO / A

Dal Salmo 147

Musica di Sergio Militello

Lo - da il Si - gno - re, Ge - ru - sa - lem - me.

## Modulo salmodico (4 cadenze):

Celebra il Signore, Gerusa - lem - me, loda il tuo Dio, Si - on,

perché ha rinforzato le sbarre delle tue por - te, in mezzo a te ha benedetto i tuoi fi - gli.

### **R/. Loda il Signore, Gerusalemme.**

Celebra il Signore, Gerusalemme, / loda il tuo Dio, Sion, /  
perché ha rinforzato le sbarre delle tue porte, / in mezzo a  
te ha benedetto i tuoi figli. **R/.**

Egli mette pace nei tuoi confini / e ti sazia con fiore di  
frumento. / Manda sulla terra il suo messaggio: / la sua  
parola corre veloce. **R/.**

Annuncia a Giacobbe la sua parola, / i suoi decreti e i suoi  
giudizi a Israele. / Così non ha fatto con nessun'altra  
nazione, / non ha fatto conoscere loro i suoi giudizi. **R/.**

**XI DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 99/100

Musica di Sergio Militello

No - i sia - mo su - o po - po - lo, , greg - ge che e - gli gui - da.

**Modulo salmodico (3 cadenze):**

Acclamate il Signore, voi tutti della ter - ra, servite il Signore nella gio - ia,

presentatevi a lui con esul - tan - za.

**R/. Noi siamo suo popolo, gregge che egli guida.**Acclamate il Signore, voi tutti della terra, / servite il Signore nella gioia, / presentatevi a lui con esultanza. **R/.**Riconoscete che solo il Signore è Dio: / egli ci ha fatti e noi siamo suoi, / suo popolo e gregge del suo pascolo. **R/.**Buono è il Signore, / il suo amore è per sempre, / la sua fedeltà di generazione in generazione. **R/.**

**XII DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 68/69

Musica di Sergio Militello

Nel - la tua gran - de bon - tà \_\_\_\_\_ ri - spon - di - mi, o Di - o.

**Modulo salmodico (6 cadenze):**

Per te io sopporto l'in - sul - to e la vergogna mi copre la fac - cia;

sono diventato un estraneo ai miei fra - tel - li, uno straniero per i figli di mia ma - dre.

Perché mi divora lo zelo per la tua ca - sa, gli insulti di chi ti insulta ricadono su di me.

**R/. Nella tua grande bontà rispondimi, o Dio.**

Per te io sopporto l'insulto / e la vergogna mi copre la faccia; / sono diventato un estraneo ai miei fratelli, / uno straniero per i figli di mia madre. / Perché mi divora lo zelo per la tua casa, / gli insulti di chi ti insulta ricadono su di me. **R/.**

Ma io rivolgo a te la mia preghiera, / Signore, nel tempo della benevolenza. / O Dio, nella tua grande bontà, rispondimi, / nella fedeltà della tua salvezza. / Rispondimi, Signore, perché buono è il tuo amore; / volgiti a me nella tua grande tenerezza. **R/.**

Vedano i poveri e si rallegrino; / voi che cercate Dio, fatevi coraggio, / perché il Signore ascolta i miseri / non disprezza i suoi che sono prigionieri. / A lui cantino lode i cieli e la terra, / i mari e quanto brulica in essi. **R/.**

**XIII DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 88/89

Musica di Sergio Militello

Can - te - rò per sem - pre l'a - mo - re del Si - gno - re.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Canterò in eterno l'amore del Si - gno - re, di generazione in generazione farò conoscere la tua fedeltà con la mia boc - ca,

perché ho detto: "E' un amore edificato per sem - pre; rendi stabile la tua fedeltà nel cie - lo".

*N.B.: nella prima strofa si è unito il secondo e il terzo versetto per la seconda cadenza.*

**R/. Canterò per sempre l'amore del Signore.**

Canterò in eterno l'amore del Signore, / di generazione in generazione / farò conoscere con la mia bocca la tua fedeltà, / perché ho detto: «È un amore edificato per sempre; / nel cielo rendi stabile la tua fedeltà». **R/.**

Beato il popolo che ti sa acclamare: / camminerà, Signore, alla luce del tuo volto; / esulta tutto il giorno nel tuo nome, / si esalta nella tua giustizia. **R/.**

Perché tu sei lo splendore della sua forza / e con il tuo favore innalzi la nostra fronte. / Perché del Signore è il nostro scudo, / il nostro re, del Santo d'Israele. **R/.**

**XIV DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 144/145

Musica di Sergio Militello

Be - ne - di - rò il tuo no - me per sem - pre, Si - gno - re.

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

O Dio, mio re, voglio esal - tar - ti e benedire il tuo nome in eterno e per sem - pre.

Ti voglio benedire ogni gior - no, lodare il tuo nome in eterno e per sem - pre.

**R/. Benedirò il tuo nome per sempre, Signore.**

O Dio, mio re, voglio esaltarti / e benedire il tuo nome in eterno e per sempre. / Ti voglio benedire ogni giorno, / lodare il tuo nome in eterno e per sempre. **R/.**

Misericordioso e pietoso è il Signore, / lento all'ira e grande nell'amore. / Buono è il Signore verso tutti, / la sua tenerezza si espande su tutte le creature. **R/.**

Ti lodino, Signore, tutte le tue opere / e ti benedicano i tuoi fedeli. / Dicano la gloria del tuo regno / e parlino della tua potenza. **R/.**

Fedele è il Signore in tutte le sue parole / e buono in tutte le sue opere. / Il Signore sostiene quelli che vacillano / e rialza chiunque è caduto. **R/.**

**XV DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 64/65

Musica di Sergio Militello

Tu vi-si-ti la ter - ra, Si - gno - re, — e be - ne - di - ci i suo - i ger - mo - gli.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Tu visiti la terra e la dis - se - ti, la ricolmi di ric - chez - ze.

Il fiume di Dio è gonfio di ac - que; tu prepari il frumento per gli uo - mi - ni.

*N.B.: nella seconda strofa dividere il terzo versetto per la terza e quarta cadenza: "la bagni con le piogge / e benedici i suoi germogli"; così pure per la quarta strofa, dove il terzo versetto inizierà sul penultimo accento della terza cadenza, per poi continuare: "gridano / e cantino di gioia".*

**R/. Tu visiti la terra, Signore,  
e benedici i suoi germogli.**

Tu visiti la terra e la disseti, / la ricolmi di ricchezze. / Il fiume di Dio è gonfio di acque; / tu prepari il frumento per gli uomini. **R/.**

Così prepari la terra: / ne irrighi i solchi, ne spiani le zolle, / la bagni con le piogge e benedici i suoi germogli. **R/.**

Coroni l'anno con i tuoi benefici, / i tuoi solchi stillano abbondanza. / Stillano i pascoli del deserto / e le colline si cingono di esultanza. **R/.**

I prati si coprono di greggi, / le valli si ammantano di messi: / gridano e cantano di gioia! **R/.**



**XVI DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO / A**

Dal Salmo 85/86

Musica di Sergio Militello

Tu sei buo - no, Si - gno - re, e per - do - ni.

Organo

**Modulo salmodico (4 cadenze):**

Tu sei buono, Signore, e per - do - ni, sei pieno di misericordia con chi t'in - vo - ca.

Porgi l'orecchio, Signore, alla mia pre-ghie - ra e sii attento alla voce delle mie sup - pli - che.

*N.B.: nella seconda strofa unire il secondo e il terzo versetto per la seconda cadenza;  
nella terza strofa dividere il primo versetto per la prima e la seconda cadenza: "Ma tu, Signore, / Dio misericordioso e pietoso".*

**R/. Tu sei buono, Signore, e perdoni.**

Tu sei buono, Signore, e perdoni, / sei pieno di misericordia  
con chi t'invoca. / Porgi l'orecchio, Signore, alla mia  
preghiera / e sii attento alla voce delle mie suppliche. **R/.**

Tutte le genti che hai creato verranno / e si prostreranno  
davanti a te, Signore, / per dare gloria al tuo nome. /  
Grande tu sei e compi meraviglie: / tu solo sei Dio. **R/.**

Ma tu, Signore, Dio misericordioso e pietoso, / lento all'ira  
e ricco di amore e di fedeltà, / volgiti a me e abbi pietà. **R/.**